

" John Chatterton détective " de Yvan Pommaux

Découpage du texte

Questionner la couverture	Langage, émission d'hypothèses, anticipation
Lecture découverte texte 1	" <i>Il était une fois ... des graines.</i> " : <u>maîtrise du code</u> : travail sur le texte au tableau, celui -ci est lu avec toutes les stratégies qui doivent être identifiées par les enfants -par voie directe : reconnaissance des mots
Production écrite 1	<u>Ecriture inventée (anticipation)</u> : que va faire la petite poule avec ces graines?
Lecture découverte texte 2	" <i>Elle alla voir ... dit le chat.</i> " : travail sur le texte au tableau, celui -ci est lu avec toutes les stratégies qui doivent être identifiées par les enfants.
Lecture compréhension	Lire les productions des autres (récits oraux, production écrite 1) Comparer les idées des récits oraux entre elles et par rapport au récit de l'album.
Production écrite 2	<u>Ecriture inventée</u> : pourquoi les animaux ne veulent - ils pas aider la poule ?
Lecture découverte texte 3	" <i>Alors je planterai ... épis de blé.</i> "
Lecture orale par l'enseignant	" <i>Alors la petite poule rousse ... faucher ... battre ... ce qu'elle fit.</i> " : compréhension globale : l'enseignant pose des questions pour s'assurer de la compréhension.
Production écrite 3	<u>Imaginer la suite de l'histoire</u> : "que va faire la poule ?"
Lecture découverte texte 4	" <i>Ensuite la petite poule rousse ... moudre ... Ce qu'elle fit.</i> "
Lecture compréhension	Lire les productions des autres (récits oraux, production écrite 3) Comparer les idées des récits oraux entre elles et par rapport au récit de l'album.
Production écrite 4	<u>Ecriture inventée</u> : "anticiper sur la suite de l'histoire : que va faire la poule avec la farine ?"
Lecture découverte texte 5	" <i>Ensuite la petite poule ... Qui veut m'aider à manger ce pain ?.</i> "
Lecture compréhension	Lire les productions des autres (récits oraux, production écrite 4) Comparer les idées des récits oraux entre elles et par rapport au récit de l'album.
Production écrite 5	<u>Anticiper la réponse des trois amis.</u>
Lecture orale par l'enseignant	<u>Vérification des hypothèses</u> : " <i>Moi ,dit le canard ... Moi , dit le cochon.</i> "
Production écrite 6	Anticiper la réponse de la poule.
Lecture découverte texte 6	" <i>Oh non ... ce qu'ils firent.</i> "
Lecture compréhension	-lire les productions des autres (récits oraux)(production écrite 6) '- comparer les idées des récits oraux entre elles et par rapport au récit de l'album.