

## La petite poule rousse à travers deux albums PS

<b>Textes et images</b>	<p>Illustration d'avant texte à exploiter</p> <p>Les différentes illustrations qui donnent des indices à la compréhension</p> <p>Illustrations insérées dans les mots</p>	Illustrations très redondantes au texte
<b>Illustrations</b>	<p>Côté vieillot de l'illustration.</p> <p>Références au passé</p>	Illustrations très enfantines, simplifiées
<b>Univers langagier</b>	<p>Texte narratif fouillé, très explicite</p> <p>Temps : passé simple, imparfait</p> <p>Structure répétitive</p>	<p>Texte synthétique</p> <p>Temps : passé simple</p> <p>Dialogue épuré</p> <p>Phrase interrogative</p> <p>Structure répétitive</p>
<b>Thèmes enfantins</b>	<p>La nourriture.</p> <p>La transformation du blé</p>	<p>La nourriture</p> <p>La maman a trois poussins et leur donne à manger à la fin de l'histoire</p>
<b>Univers du récit</b>	<p>Les animaux (chat, chien, souris) sont différents de l'autre album</p> <p>Leçon d'éducation Courage / Paresse</p> <p>Travail / Récompense</p>	<p>Cochon, canard, chat</p> <p>Leçon d'éducation Courage / Paresse</p> <p>Travail / Récompense</p>
<b>Personnages particuliers</b>	Poule	Poule et ses poussins
<b>Axes de reconnaissance</b>  <b>Albums</b>	<p><b>La petite poule rousse</b> <b>Paul Galdone</b> <b>Ed. Circonflexe</b></p>	<p><b>La petite poule rousse</b> <b>Byron Barton</b> <b>Ed . Ecole des loisirs</b></p>